



## SUSAN S. CHRISTOPHER

5006, rue. Baillargeon  
 Saint-Hubert, QC J3Y 2A7  
 450-445-4890

susan.christopher@esseecommunications.com  
 Portfolio: [www.esseecommunications.com/](http://www.esseecommunications.com/)  
[esseeecomwhatsnew/](http://esseeecomwhatsnew/)

**Langues parlées et écrites :** français et anglais

**Compétences informatiques :** Premiere Pro, Final Cut Pro 7 et X, Nuke, Boujou, Motions, Compressor, Soundtrack Pro, Celtx, After Effects, 3DS Max, Flash, In Design, Illustrator, Photoshop, Dreamweaver, Encore, Suite IMAC, MS Visual Basic, Suite MS Office, Excel (Lotus), Wordpress

**Compétences multimédia-télévision et film :** photographie, calligraphie, impression, infographie, typographie, illustration, conception web, vidéo et animation 2D-3D, montage, pré-production et production en film et télévision

## PROFIL PROFESSIONNEL

---

### Télévision, cinéma et multmédia

- Réalisation d'auteur/réalisation
- Scénariste
- Caméraman
- Montage
- Son
- Effet visuels

### Communication et marketing

- 10 années d'expérience en communications et marketing
- Rédaction et développement d'articles, de politiques, de propositions, de plans de communications, de plan stratégiques et des rapports
- Coordination, planification et gestion d'activités et projets

### Design graphique

- 12 années d'expérience comme designer graphique
- Création, conception et gestion de sites web, de logos et produits marketing
- conception, rédaction, recherches et réalisation de bulletins trimestriels, de certificats, dépliants, gabarits et trousse de bienvenue

## EXPÉRIENCE EN TÉLÉVISION ET CINÉMA

---

- **Séries web :** «Toi c'est moi - épisode 2 : La grippe, épisode 11 : Les billets, épisode 15 : Les achats» - professeur(s) : Benoît Ash et Nicholas Gareau (Institut Grasset 2013). - (Réalisation d'auteur/réalisation/scénariste/montage)
- **Reportage :** «La découverte du Black Watch» - professeur Benoît Ash (Institut Grasset 2013) - (Réalisation d'auteur/Réalisation/caméra/son/montage)
- **Documentaire :** «Portrait de Katty Dignman», «Pour l'amour des livres ...» - professeur : Jean-Roch Marcotte (Institut Grasset 2013) - (Réalisation/montage)
- **Court- métrage :** «La traque» - professeur : François Laflamme (Institut Grasset 2013) - (Son/montage)
- **After Effects :** «God is» - professeur - Michael Descheneaux (collège Marsan 2012) - (Réalisation/Effet visuels/montage)

## MENTIONS ET RÉALISATIONS

---

- Compléter le cours 101 d'AQTIS et Membre de la Société des Designers Graphiques du Québec Inc.
- Participation à une équipe de recherche en marketing et consultation pour la compagnie Brio Inc. qui a mené au lancement de la boisson gazeuse Brio à Montréal
- Appui en marketing et communications pour des groupes de travail international de l'OTAN

## HISTORIQUE D'EMPLOI

---

<b>Stagiaire en télévision</b> TVRS (Télévision Rive-Sud), Longueuil	2013-
<b>Travailleuse autonome en graphisme</b> Communications Es See Communications, Montréal	2011-
<b>Conseillère aux communications</b> Bureau des affaires publiques de la Défense nationale - Région du Québec, Gouvernement du Canada, Montréal	2005-2012
<b>Agente de communications et de marketing</b> Gestion de l'information orientation Stratégique de la Défense Nationale Gouvernement du Canada, Ottawa	2002-2005
<b>Agente de production</b> Conseil de recherches en sciences humaines du Canada, Ottawa	2001
<b>Imprimeuse sur une imprimante Offset numérique</b> Photocomp RB/Artistat, Montréal	1997-2000

## FORMATIONS ET PERFECTIONNEMENTS

---

<b>Attestation d'Études Collégiales en Production télévisuelle et cinématographique</b> Institut Grasset, Montréal	2013
<b>Attestation d'Études Collégiales en Multimédia et production vidéo numérique</b> Collège Marsan, Montréal	2012
<b>Diplôme d'Études Supérieures sur l'Application en technologie informatique</b> Information Technology Institute, Ottawa	2001
<b>Diplôme d'Études Collégiales en Technique de graphisme</b> Collège Dawson, Montréal	1996
<b>Baccalauréat en Commerce, concentration marketing</b> Université Concordia, Montréal	1989

## QUALITÉS PROFESSIONNELLES

---

- Polyvalence
- Travail d'équipe
- Autonomie
- Capacités d'apprentissage et d'adaptation
- Créativité
- Souci du travail bien fait
- Minutie
- Sens de l'organisation